

キックボクシングルール

服装

男子は空手衣の下には何も着用しない。

女子は白色のTシャツやラッシュガードを着用することとする。

防具

ヘッドガード

一般上級の部＝ヘッドギヤ（貸出有）

それ以外＝フルフェイスヘッドガード（貸出有）

拳

一般部＝オープンフィンガーグローブ（貸出有）

それ以外＝拳サポーター（貸出有）

レグサポーター

一般上級＝無し

それ以外＝脛及び足の甲を防護する布製サポーター（白）を着用（貸出無し）

男子は全員ファールカップを着用する。（貸出無し）

女子は胸サポーター着用可（貸出無し）

有効技

頭部前面側面への手による打撃が有効

拳・手刀・足による反則部位以外への打撃が有効

（簡単に言えば掴み・投げ・寝技・絞め技・関節技は無しでありフルコンタクトルールに顔面への攻撃を認めるルール）

勝敗

- 1, 一本勝ち
- 2, 技有り2本による合わせ一本勝ち
- 3, 判定勝ち（体重判定を含む）
- 4, 相手選手の失格、棄権による勝ち

試合時間

一般上級＝本戦 3 分 ― 延長 2 分 ― 体重判定 ― 再延長 1 分 30 秒
高校生初級以上＝本戦 2 分 ― 延長 1 分 30 秒 ― 体重判定 ― 再延長 1 分
中学生＝本戦 2 分 ― 延長 1 分 ― 体重判定 ― 再延長 1 分
小学生＝本戦 1 分 30 秒 ― 延長 1 分 ― 体重判定 ― 再延長 30 秒
園児＝本戦 1 分 ― 延長 45 秒 ― 体重判定 ― 再延長 30 秒

(体重判定は下を参照)

いずれも再延長で勝敗が決しない場合は体重が少しでも軽い方が勝者
もしその場合も体重が同じなら再々延長高校生以上 1 分、中学生以下 30 秒を行い判定はマ
スト判定とする。

審判

審判は主審 1 人、副審 2 人または 4 人で行う
特別ルールにより副審の人数が変わる場合がある

一本勝ち

反則箇所を除く部位への突き・蹴り・肘打ち等の攻撃で相手選手に片足以上をつけさせるか
戦意を喪失させたときは一本勝ちとする。

技有り

反則箇所を除く部分へ、突き・蹴り・肘打ち等を決め、相手選手が一時的に効いた素振り
をしたとき、または、倒れはしないが大きくバランスを崩したときは技有りとする。

少年部（頭部への威力ある蹴りが当たった場合や防御のまったく出ていない状態で下段、
中段への蹴りが強く当たった場合に技有りとなります。）

技有りは、2 つで一本勝ちとする。

判定

一本勝ちで決まらない場合は判定で決定する。

判定は主審 1 名、副審 4 名（2 名の場合もあり）のうち、過半数以上の支持を有効とする。
相手選手の失格、棄権による勝ち。

延長戦

判定は審判過半数以上の支持がない場合は引き分けとし延長戦を行う。

延長でも引き分けの場合は再延長及び体重判定とするが大会により決定する。

試合内容により審判長指示により特別延長を行う場合もある。

体重判定

小学 3 年以下は 1.5 kg 以上、小学 4 年以上は 2 kg 以上、中学生以上は 3 kg 以上、一般上級
は 5 kg 以上の差がある場合に軽い方が勝者となる。

反則

- 1, 後頭部への攻撃
- 2, 脊髄への攻撃
- 3, 金的・頭突き・目突き
- 4, 倒れた相手へのすべての攻撃
- 5, 掴む・投げでの攻撃
- 6, 足による膝関節への打撃
- 7, 場外線を両足が完全に越えた場合
- 8, 主審の「止め」が掛かった後の攻撃
- 9, 正しく立礼をしない場合
- 10, 審判がとくに反則とみなした場合

反則には、悪質な場合を除き

- 1度目で「注意 1」
- 2度目が「注意 2」
- 3度目が「減点 1」となり、
- 4度目が「減点 2」で失格となる。

失格

- 1, 減点 2 となった場合=失格
- 2, 試合中、審判員の指示に従わない場合。
- 3, 粗暴な振る舞い、悪質な反則とみなされた場合。
- 4, 出場時刻に遅れたり、出場しない場合
- 5, 主催者が定めた服装、防具の規定に反している場合。
- 6, 著しく礼儀礼節を欠く態度とみなされた場合。

棄権

- 1, 戦意喪失（泣く等）本人の意思または怪我による試合続行不可能となった場合。

異議申し立て

選手やセコンドによる異議申し立ては一切認めない。

審判はいかなる時も公明正大に審判を行いそこで下す最終判断は審判長が全責任を負います。

但し審判も人間であり間違える場合もあると思いますので先に謝っておきます。

その上で選手にとって不満なこともあるかも知れませんが武道精神を学ぶ武道家らしく潔く従って頂ければ幸いです。